

1992

"GEZZIAMOCI" V edizione

(gennaio/maggio '92)

- Duo Steve Lacy - Franco D'Andrea

- Sonorizzazione dal vivo del film muto "L'ultima follia di Mel Brooks " (Paolo Fresu tromba, Roberto Ottaviano sassofoni, Pasquale Mega piano, Furio Di Castri contrabbasso, Ettore Fioravanti batteria)

- Fleurette Africaine (Dino Plasmati chitarra, Pasquale Gadaleta contrabbasso, Antonio Di Lorenzo batteria, Checco Marini sax)

- Ferris -Lacy Quintetto (Glenn Ferris trombone, Steve Lacy sax soprano, Gianni Lenoci piano, Bruno Tommaso contrabbasso, Ettore Fioravanti batteria)

- L'Ombra sul Quartetto (Stefano Zenni piano, Dario Cecchini sax baritono, Pippo Matino contrabbasso, Marcello Di Leonardo batteria)

- Nico Stufano Quartetto (Nico Stufano chitarra, Poldo Sebastiani basso el., Mimmo Campanale batteria, Davide Santorsola tastiere)

- Sonorizzazione dal vivo del film muto "Que Viva Mexico" (Gianni Lenoci piano, Felice Mezzina sax, Marco Brezza flauto, Dante Spada percussioni, Vito Quaranta chitarra, Leo Gadaleta voce-tastiera-violino)

gennaio/aprile

- Prove quindicinali Orchestra e Ensemble Zètema

(direttori: Bruno Tommaso e Ettore Fioravanti; docenti ospiti: Steve Lacy, Glenn Ferris, Roberto Ottaviano)

marzo

- Registrazione del master per il CD dell'Orchestra ed Ensemble Zètema a conclusione del primo biennio di corso

(solisti: Steve Lacy, Glenn Ferris, Roberto Ottaviano)

- Altamura (BA) - rassegna "Frammenti Jazz" video proiezioni e concerti

aprile

- III rassegna di Musica Classica in collaborazione con la RAI Sede Regionale per la Basilicata (I parte)

- Altamura (BA) - rassegna "Frammenti Jazz" video proiezioni e concerti

maggio

- III rassegna di Musica Classica in collaborazione con la RAI Sede Regionale per la Basilicata (II parte)

giugno

- Saggi conclusivi del Corso di Musica Onyx (IV anno)

ottobre

- Corso di Musica Jazz, Classica e Rock (V anno)

responsabili Teresa Urgo, Franco Di Marzio

novembre

- Corso Onyx: lezione-concerto sulle percussioni; Pino Basile, Antonio Dambrosio
- Andy J. Forrest & The Dirty Hands (Andy J. Forrest voce - chitarra - armonica, Andy Carrieri chitarra e voce, Cesare Ferioli batteria, Max Pitta basso e voce)
- Collaborazione con l'associazione Zétema per il progetto biennale del corso di formazione e qualificazione per operatori e strumentisti nel campo della musica jazz e contemporanea - III anno (Direttori M° Bruno Tommaso, M° E. Fioravanti. Docenti ospiti: Enrico Rava, Rita Marcotulli, Battista Lena, Pietro Tonolo, Enzo Pietropaoli, Eugenio Colombo, Mauro Beggio, Pino Minafra)
- La Zétema Jazz Orchestra diretta da Bruno Tommaso, presenta all'Alpheus di Roma "I Rassegna di Jazz Italiano" il cd "Nella Sala delle Arcate" registrato in marzo. Ospiti Tino Tracanna e Danilo Terenzi
- L' Onyx lascia la piccola sede di via Margherita

dicembre

- Manifestazione itinerante per la raccolta di firme per la richiesta di una sede idonea
  - corso di musica: "Tombolonyx"
  - Comune di Matera "Natale Insieme"
- Duonyx (Paolo Sorge chitarra, Raffaele Brancati sax alto)