

30 Novembre 2018, Kulu Sè Mama

Gezziamoci 2018
Il Jazz Festival di Basilicata
XXXI edizione

GEZZIAMOCI
FESTIVAL 2018 XXXI EDIZIONE



VENERDÌ 30 NOVEMBRE - MATERA, CASA CAVA, ORE 21
KULE SE' MAMA



PRESENTAZIONE DEL CD "NÉCESSAIRE DE VOYAGE!"
GABRIELE RAMPINO - SASSOFONO SOPRANO E TENORE
MAURIZIO BIZZOCHETTI - CHITARRE
MAURIZIO RIPA - PIANOFORTE
MAURIZIO MANCA - BASSO ELETTRICO
DANIELE BONAZZI - BATTERIA

UNA PRODUZIONE DODICILUNE
CON IL SOSTEGNO DI PUGLIA SOUNDS RECORD

INGRESSO € 5

MORE INFO: FEDERICA DI BARI - RESPONSABILE UFFICIO COMUNICAZIONE - COMUNICAZIONE@ONYX.JAZZCLUB.IT
ONYX JAZZ CLUB - VIA CAVALIERI DI V. VENETO, 20, MATERA - 321.4711589 - 324.0561747 - INFO@ONYX.JAZZCLUB.IT - WWW.ONYX.JAZZCLUB.IT



A CURA DI



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Legato in origine all'avanguardia e al panafricanismo post-coltraniano, il progetto Kulu Sé Mama muove verso territori non ignari di un certo suono elettrico, profusion, ma con un linguaggio influenzato dalla modernità. Spacejazz, ritmi

dispari, traiettorie improvvisate, animo prog. Mantiene in sé qualcosa di trascendente e un carattere di ritualità, un qualcosa di ancestrale. Kulu Sé Mama è un gruppo nel senso storico del termine, laddove l'unità di intenti corrisponde ad un suono coeso. Nato negli ultimi '80 da un'idea di Gabriele Rampino e Maurizio Bizzochetti (oggi rispettivamente direttore artistico e label manager della Dodicilune), Matteo Alemanno, Fabrizio M. Coppola e Gennaro Rogges, il gruppo è stato un cantiere di lavoro, un laboratorio di idee che ha ospitato musicisti come (in ordine più o meno cronologico) Filippo Preite, Patrizia Gorgoni, Daniele Bonazzi, Fausto Alimeni, Nando Mancarella, Gabriele Sebaste, Giampiero Perniola, Maurizio Ripa. E molti altri, sino alla sua formazione attuale, anche essa aperta e variabile. È stato tra i riferimenti del Fez, vero e proprio fenomeno culturale in Puglia nei primi anni '90, animato da Nicola Conte e Maurizio Macrì. Dopo quasi trent'anni arriva il disco d'esordio "Nécessaire de Voyage", sostenuto da Puglia Sounds Record 2018 (Regione Puglia – Fsc 2014/2020 – Patto per la Puglia – Investiamo nel vostro futuro).

Venerdì 30 Novembre

Matera, Casa Cava ore 21 – ingresso euro 5

KULU SE' MAMA

Presentazione del cd "Nécessaire de Voyage!"

Gabriele Rampino, sassofono soprano e tenore

Maurizio Bizzochetti, chitarre

Maurizio Ripa, pianoforte

Maurizio Manca, basso elettrico

Daniele Bonazzi, batteria

una produzione DODICILUNE, con il sostegno di Puglia Sounds Record

Prevendita dei concerti:

Ferula Viaggi – via Cappelluti, 34 – Matera tel. 0835 33.65.72

*Cartoleria Montemurro – via delle Beccherie, 69 – Matera tel. 0835 33.34.11
(diritti di prevendita)*

Libreria Mondadori – piazza Vittorio Veneto, 16 b – Matera tel. 0835/344062

Gezziamoci, il Jazz Festival di Basilicata

31esima edizione

A cura dell'Onyx Jazz Club_Basilicata

More info:

Federica Di Bari – Responsabile Ufficio Comunicazione
comunicazione@onyxjazzclub.it

Onyx Jazz Club – Via Cavalieri di V. Veneto, 20_Matera

331 4711589 – 324 0561747

info@onyxjazzclub.it – www.onyxjazzclub.it

In collaborazione con:

Comune di Matera

Regione Basilicata. Dipartimento Presidenza. Ufficio Sistemi Culturali e Turistici.

Cooperazione Internazionale

Museo di Palazzo Lanfranchi

Polo Museale Regionale della Basilicata – Matera

I-Jazz (Associazione Nazionale di Festival Jazz Italiani)

Casa Cava

OnyxAmbiente

Presidio del Libro Matera – OnyxLibro

Associazione Amici del Parco della Murgia Materana

BPER: Banca