

2000

Festival Internazionale di Basilicata GEZZIAMOCI

MUSICHE DEL MEDITERRANEO

festival internazionale

XIII edizione

fase invernale

HOBO

musiche tradizionali ed originali della comunità di San Costantino Albanese (presentazione del cd)

TENORES E CUNCORDU DE OROSEI (Sardegna)

Canti sacri e profani della Sardegna

Martino Corimbi, bassu del cuncordu – Patrizio Mura, voche del cuncordu e del tenore – Piero Pala, mesuvoche del tenore e del cuncordu – Luca Frau, cronta del cuncordu e del tenore – Mario Siotto, bassu del tenore

VOGLIO LA VAGLIA, Musiche per il Restauro di una Chiesa Rupestre

Piccolo concerto del Tenore e Cuncordu de Orosei

Visita guidata con Mario Tommaselli e Franco Palumbo

ENZO FAVATA QUINTETTO (Sardegna)

Musiche migranti tra Sardegna e Argentina

Enzo Favata, sax soprano, sopranino, clarinetto basso, mohozeno, wind harp – Marcello Peghin,

chitarra classica 10/16 corde – Salvatore Maltana, contrabbasso – Daniele Di Bonaventura, bandoneon

– Roberto Pellegrini, percussioni

Musiche per il Restauro di una Chiesa Rupestre

Piccolo concerto con Enzo Favata e Daniele Di Bonaventura

- ALFIO ANTICO QUARTETTO (Sicilia)

Presentazione del CD “Anima ‘Ngignusa” (cd Onyx 008)

Alfio Antico, tamburi a cornice, voce – Raffaele Brancati, sassofoni, flauti – Paolo Sorge, chitarra –

Amedeo Ronga, contrabbasso

- Musiche per il Restauro di una Chiesa Rupestre

Piccolo concerto con Alfio Antico in solo e con gli allievi del seminario sui tamburi a cornice

- OPA CUPA (Puglia, Albania, Bosnia)

Musiche per danza dall’Est Europa

Musiche per il Restauro di una Chiesa Rupestre

Piccolo concerto con Cesare Dell’Anna e Admir Shkurtaj

Musiche per il Restauro di una Chiesa Rupestre

Piccolo concerto con Lorenzo Scaldaferrì, Giuseppe Salamone e gli allievi del seminario sulla zampogna, surdulina e ciaramella

Visita guidata con Toni Strammiello

fase estiva del “GEZZIAMOCI”.

MUSICHE DEL MEDITERRANEO

Comuni partecipanti: Accettura, Grassano, Matera, Montescaglioso, Pisticci, Policoro, San Costantino Albanese

- Policoro

OPA CUPA (musiche da danza dell'Est Europa)

Cesare dell'Anna, tromba – Adnan Hozic, voce – Admir Shkurtj, fisarmonica – Giancarlo Dell'Anna, tromba – Giuseppe De Marco, trombone – Francesco Panetta batteria

- Pisticci

ACUSTIMANTICO

- Pisticci

I FANFARONI DI GROCK

Giuseppe Amatulli, violino – Vincenzo De Luci, tromba – Giuseppe Mariani, tromba – Franco Angiulo, trombone – Nuccio trotta, tuba – Vittorino Curci, sax alto – Tonino Dambrosio, percussioni – Ciccio Turi, percussioni

- Grassano

UARAGNIAUN (ricerca della musica popolare del Sud Italia)

Maria Moramarco, voce – Luigi Bolognese, chitarre acustiche – Silvio Teot, tammorre – Davide Torrente, tammorra – Pino Colonna, flauti – Nico Berardi, organetto

- Montescaglioso ALMA DANZANTE

Giuseppe Amatulli, violino – Giacomo Eramo, sax soprano e contralto – Tina dell'Orco, flauto – Pasquale Mega, pianoforte – Vito Guarini, contrabbasso – Antonio Dambrosio, batteria

- Pisticci

ALLA BUA musica popolare salentina

- Montescaglioso

ETTORE FIORAVANTI & BELCANTO GROUP

Ettore Fioravanti, batteria – Beppe Caruso, trombone e basso tuba – Tino Tracanna, sassofoni - Achille Succi, sax e clarinetti - Giovanni Maier, contrabbasso

- Montescaglioso Produzione originale

BANDA MUSICALE DI MONTESCAGLIOSO CON ETORE FIORAVANTI & BELCANTO GROUP

- Montescaglioso

NICOLA ARIGLIANO & QUARTETTO NUOVO

Nicola Arigliano, voce – Giampaolo Ascolese, batteria - Dario Lapenna, chitarra - Elio Tatti, basso

- Policoro

NICOLA ARIGLIANO & QUARTETTO NUOVO

- San Costantino Albanese  
ALFIO ANTICO QUARTETTO "Anima Ngignusa"

- Accettura  
ALFIO ANTICO QUARTETTO "Anima Ngignusa"  
Alfio Antico, voce, tamburi a cornice – Raffaele Brancati, sassofoni – Paolo Sorge, chitarra – Amedeo Ronga, contrabbasso

## PROGRAMMA DI MATERA

settembre

La Musica ed il Tarantismo nel Salento

Inaugurazione mostra fotografica "E vanno le Tarante", Galatina il luogo del culto  
"Immagini del Tarantismo". A cura di Archivio Terra dei Canti - E. de Martino

Piccolo convegno con Luigi Chiriatti e proiezione del documentario:

"La Taranta" di G. Mingozzi 1961

ARAMIRE' Compagnia di Musica Salentina

La Musica ed il Tarantismo nel Salento

Piccolo convegno con Luigi Chiriatti e proiezione dei documentari:

"Morso d'amore" di A. Miscuglio 1981

"Bit stretti nello spazio senza tempo" di F. Bevilacqua

Produzione originale

BLUE SEVEN (docenti e allievi Scuola di Musica Onyx)

Produzione originale

- VINCENZO DE FILPO piano solo "Jubilee"

- ABBES BOUFRIOUA QUARTETTO

- GIANMARIA TESTA CONCERTO IN QUARTETTO

- XCUSSION duo

- HENRY TEXIER "AZUR" QUINTET

Henry Texier, Glenn Ferris, Bojan Zulfikarpasic, Tony Rabenson, Philly Texier

- VITO PATERNOSTER violoncello solo

- Produzione originale

BRUNO TOMMASO JAZZ WORKSHOP

- Produzione originale

BANDA MUSICALE DI MONTESCAGLIOSO con

ETTORE FIORAVANTI & BELCANTO GROUP

- OREGON

Ralph Towner, Glen Moore, Paul McCandless, Mark Walker

