

CON IL CONTRIBUTO DI



MATERA 2019
OPEN FUTURE



REGIONE BASILICATA



Residenza Musicale

Suoni per Immagini

AVVISO PUBBLICO INDIRIZZATO A MUSICISTI di tutte le età

In riscontro alla DETERMINA DIRIGENZIALE N. 67 DEL 09/12/2023 della Fondazione Matera Basilicata 2019, Approvazione graduatoria definitiva delle proposte progettuali relative all'Avviso Pubblico per l'erogazione di contributi finalizzati alla realizzazione di attività ed eventi culturali per l'anno 2023.

AZIONE B RESIDENZE ARTISTICHE – CUP J49I23000900002

In base all'Allegato D.D. 67 del 9/12/2023 - Approvazione graduatoria definitiva delle proposte progettuali relative all'Avviso Pubblico per l'erogazione di contributi finalizzati alla realizzazione di attività ed eventi culturali per l'anno 2023.

AZIONE B

Macroarea RESIDENZE ARTISTICHE, risultando Ammesso il Progetto Residenza Musicale Suoni per Immagini proposto dall'APS Onyx Jazz Club ETS

Con il presente Avviso la Fondazione Matera-Basilicata 2019 ha inteso finanziare progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema delle residenze artistiche, intese quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto. Il sostegno ai progetti di residenze artistiche e culturali è volto a favorire l'ulteriore sviluppo di un modello di sistema che persegue gli obiettivi di stabilire un rapporto creativo e attivo tra gli artisti e il territorio di riferimento, di valorizzare le funzioni dei luoghi dello spettacolo quali spazi aperti alle comunità locali e di aggregazione sociale, di riequilibrare l'offerta sul territorio regionale e di promuovere lo sviluppo e il consolidamento del sistema delle residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi volte a sostenere l'emergenza artistica, ad accompagnare la crescita delle professionalità e la rigenerazione delle competenze.

RESIDENZA MUSICALE SUONI PER IMMAGINI

Obiettivo del Progetto: Il progetto vuole partire dalla musica, linguaggio universale e strumento di condivisione, per:

- offrire ai giovani artisti un'opportunità di crescita professionale attraverso un percorso formativo di qualità;
- favorire l'incontro creativo tra artisti e territorio;
- stimolare la partecipazione attiva dei cittadini nell'accoglienza;
- valorizzare i luoghi e il patrimonio in essi custodito;
- realizzare una produzione culturale originale attraverso il connubio tra musica e fotografia;

- comporre una partitura musicale mediante l'uso di apparecchiature elettroniche di ultima generazione affidate a musicista lucano esperto in musica elettronica;
- produrre un risultato tangibile con cui promuovere la Basilicata.

Stimolare la ricerca artistica e sperimentare modalità innovative di fruizione degli eventi può non solo mettere a valore il patrimonio identitario dei luoghi, ma ravvivarlo tramite le energie creative del nostro tempo e proiettarlo in una dimensione più ampia e aperta al futuro.

Con questa proposta si intende realizzare un'esperienza di residenza artistica da svolgersi nel comune di Montescaglioso.

Nel Comune si realizzeranno attività di formazione musicale per un periodo di 5 giorni, volti a creare un connubio tra musica e fotografia per valorizzare il territorio attraverso una produzione artistica con sonorizzazione dal vivo.

Il progetto prevede una prima fase legata alla conoscenza del patrimonio storico-artistico del contesto, accompagnati da associazioni locali che operano nel settore della promozione culturale e da una successiva campagna di documentazione fotografica volta a raccogliere le suggestioni del luogo: paesaggi, strade, architetture, volti, momenti di vita quotidiana.

La seconda fase sarà dedicata allo sviluppo creativo attraverso la scrittura di una partitura originale pensata a commento delle immagini, composta da cinque giovani artisti lucani guidati da un musicista/direttore di fama internazionale.

La comunità di Montescaglioso sarà coinvolta in maniera attiva nell'accoglienza degli artisti e contestualmente avrà l'opportunità di partecipare al percorso di creazione artistica.

Il risultato conclusivo della residenza sarà diffuso attraverso le seguenti azioni:

Video-racconto

La narrazione del processo di creazione artistica sarà affidata ad un video che ripercorrerà anche le fasi di formazione e di contatto con la comunità. Il documento, oltre al valore di testimonianza dell'esperienza, racconterà il territorio in tutte le sue specificità e potrà quindi diventare strumento di promozione della Basilicata.

Booklet illustrativo

Per divulgare il progetto sarà realizzata una pubblicazione in formato digitale con testi, immagini e tracce sonore fruibili attraverso Qr-code.

Eventi dal vivo

La restituzione finale delle residenze sarà pubblica, con l'esecuzione dal vivo della produzione musicale nel Comune di Montescaglioso. Verrà inoltre svolta un'azione formativa raccontando il processo artistico per far scoprire il territorio all'interno di Istituti Scolastici della città di Matera

Soggetto Proponente: APS Onyx Jazz Club ETS | Matera

Musicisti Docenti: Achille Succi – Pier Domenico Niglio | Fotografie: Enza Doria

Periodo di svolgimento: 27/28 gennaio – 23/24/25 febbraio 2024

Luogo: Montescaglioso, Abbazia Benedettina San Michele Arcangelo

Orari: mattina ore 10 - 13 | pomeriggio ore 15 - 18

25 febbraio presentazione pubblica dei risultati del lavoro ore 18

Organico richiesto: la Residenza Musicale "Suoni per Immagini" è aperta a tutti gli strumenti compreso la voce. I musicisti interessati a partecipare dovranno inviare alla mail info@onyxjazzclub.it entro venerdì 19 gennaio, un video di non oltre 5 minuti in cui mostrano capacità di improvvisazione e lettura sul proprio strumento.

I nomi dei musicisti selezionati saranno pubblicati lunedì 22 gennaio www.onyxjazzclub.com

Al termine del percorso formativo verrà rilasciato un attestato di partecipazione

La partecipazione al master è totalmente gratuita

A carico di ogni musicista è: viaggio vitto e alloggio

Ai musicisti partecipanti verrà riconosciuto un rimborso spesa una tantum di euro 100

Musicisti docenti

➤ **Achille Succi (Modena)** - Sassofonista, clarinettista e compositore Jazz. Ha collaborato con numerosi artisti italiani e stranieri come Uri Caine, Ralph Alessi, David Liebman, Franco D'Andrea, Giorgio Gaslini, Ettore Fioravanti, Simone Guiducci e Giancarlo Tossani; con molti di questi ha anche preso parte alla realizzazione di numerose incisioni discografiche, tra cui due CD da leader ed una in duo con Salvatore Maiore. Ha fondato con Fabrizio Puglisi e Alberto Capelli il gruppo "Atman" con cui ha realizzato due lavori discografici; con il pianista Christopher Culpo ha realizzato i Cd "Fresh Frozen" e il recente "Thawing Mammoth". Di recente pubblicazione anche "Bach in Black", un lavoro di ricerca su Bach e l'improvvisazione in duo con il sassofonista Mario Marzi e "Gargano Urbano".

Attivo anche nel campo dell'alta formazione musicale sin dal 2006; collabora con i principali conservatori del nord Italia ed è stato docente di sassofono Jazz al Conservatorio di Brescia, Cagliari, Rodi Garganico, Pesaro e Ferrara, dove insegna attualmente; dal 2012 è docente alla Siena Jazz University.

➤ **Pierdomenico Niglio (Matera)**, classe '96, è musicista, produttore e sound designer materano. Fondatore insieme al fratello Damiano del duo elettronico Niglio, in lavoro per l'uscita del disco di debutto. Suona sintetizzatore e live electronics nella Piccola Orchestra Materana Onyx, diretta da Ettore Fioravanti, in veste di produttore ha prodotto oltre 10 dischi e 20 singoli di artisti emergenti e non. Collabora con diverse etichette discografiche, lavora con la Purilian, azienda di intelligenza artificiale legata alla musica. Ha composto jingle pubblicitari per aziende e TV locali, colonne sonore per cortometraggi e spettacoli teatrali (tra tutti, Sarà per un'altra volta, in scena anche al Teatro Vascello di Roma. Vincitore del Fringe Festival di Catania).

Fotografie

Vincenza Domenica Doria. Sava (TA) 1962

Appassionata di foto naturalistica si dedica alla macro-fotografia senza disdegnare la fotografia paesaggistica. Da svariati anni è la fotografa ufficiale dell'ONYX JAZZ CLUB MATERA e dal 2023 è iscritta all'AFI-J (Associazione Nazionale dei Fotografi Jazz).

Ha partecipato a varie manifestazioni e mostre collettive in Basilicata. Nel marzo 2023 ha collaborato nell'organizzazione della Convention 2023 dell'ANFM (Associazione Nazionale Fotografi Matrimonialisti) tenutasi a Matera.

Ulteriori info tel. 333/4124724 – info@onyxjazzclub.it

More info: Onyx Jazz Club - via Collodi n. 2 – Matera; tel. 331 4711589 - 324 0561747 info@onyxjazzclub.it;
www.onyxjazzclub.com

FACEBOOK: Onyx Jazz Club Matera - INSTAGRAM: @onyxjazzclubmatera

TWITTER: Onyx Jazz Club Matera

Fondazione Matera-Basilicata 2019